

Protokół Nr 26
posiedzenia Komisji Kultury Rady Miasta Milanówka
z dnia 14 czerwca 2013 r.

Przewodnicząca Komisji Kultury radna Maria Swolkień-Osiecka powitała zebranych i uprzedziła, że posiedzenie jest nagrywane.

Posiedzenie prowadziła **Przewodnicząca Komisji Kultury radna Maria Swolkień-Osiecka**. Udział wzięli członkowie Komisji oraz Goście według załączonych list obecności.

Porządek obrad:

1. Przyjęcie porządku zebrania.
2. Przyjęcie protokołu poprzedniego posiedzenia Komisji.
3. Opinia Komisji w sprawie wykonania budżetu Miasta Milanówka za 2012 rok w działach dotyczących Komisji Kultury.
4. Wnioski po wizji lokalnej w Willi „Waleria” i w zespole „Turczynek”
5. Podsumowanie imprezy „Festiwal Otwarte Ogrody”.
6. Sprawy różne .

Ad. 1.

Przyjęcie porządku zebrania.

Zaproponowano rozszerzenie porządku obrad o dodanie punktu jako punkt 4. – opinia Komisji w sprawie: przyznania dotacji na prace przy zabytkach położonych na obszarze miasta Milanówka.

Członkowie Komisji w głosowaniu: **4-za**, przyjęli zmieniony porządek obrad.

Ad. 2.

Przyjęcie protokołu poprzedniego posiedzenia Komisji.

Członkowie Komisji w głosowaniu: **3-za, 1-wstrzymujący**, przyjęli protokół z poprzedniego posiedzenia.

Ad. 3.

Opinia Komisji w sprawie wykonania budżetu Miasta Milanówka za 2012 rok w działach dotyczących Komisji Kultury.

Sprawozdanie z wykonania budżetu tłumaczy **Skarbnik Miasta p. Bożena Sehn**.

Przewodnicząca Komisji Maria Swolkień-Osiecka: Ile wynosi ochrona „Walerii”.

Skarbnik: Nie ma rachunku – razem z Turczyńkiem 44 tys. zł (w tym były koszty monitoringu, drobnych napraw).

Radna Katarzyna Słowik: Kwota 150 tys. zł na zabytki – na co zostało przeznaczone.

Skarbnik: 100 tys. zł na dotacje na wille, a reszta na willę „Waleria” i Turczynek.

Opinia w sprawie wykonania budżetu:

Głosowanie: **4-za, 1-wstrzymujący**.

Ad. 4.

Opinia Komisji w sprawie: przyznania dotacji na prace przy zabytkach położonych na obszarze miasta Milanówka.

Było 10 zgłoszeń. Willa Banczewianka została wyłączona z możliwości pozyskania środków ze względu na przekroczenie terminu rozliczenia zgodnie z § 11.

Prezentacja willi, których właściciele ubiegają się o dotacje.

Prezentacje zdjęć do każdej willi.

- | | | |
|--------------------|-----------------------|--|
| 1. Willa Maryłówka | wniosek o | 18.433,20 zł |
| 2. Willa Ada | | 10.000,00 zł (koszty na pokrycie prac: |
| | sufitu, poddasza itp. | |
| 3. Willa Matulinek | wniosek o | 149.479,00 zł |

4. Willa Banczewianka	wniosek o	83.600,00 zł
5. Willa Polski Dworek	wniosek o	100.000,00 zł
6. Turczynek III	wniosek o	40.000,00 zł
7. Willa Esperanto	wniosek o	20.000,00 zł
8. Willa Dalmacja	wniosek o	9.125,00 zł
9. Willa Dina	wniosek o	201.490,00 zł
10. Willa Narcyza	wniosek o	15.200,00 zł

Przewodnicząca: powinny być weryfikowane wpisy do rejestru zabytków z uwagi na fakt zmiany charakteru (oryginalny drewniany materiał zlikwidowano) willi Banczewianka.

Przegłosowanie propozycji p. Ewy Januszewskiej dot. podziału dotacji.

6-za, jednogłośnie za przyjęciem wniosku.

Ad. 5.

Wnioski po wizji lokalnej w Willi „Waleria” i w zespole „Turczynek”.

a) Willa „Waleria”

Willa wymaga remontów, jest zagrzybiona jest w gorszym stanie niż rok temu.

b) Turczynek

Pani Ewa Januszewska: Czy były wykonane prace sugerowane przez konserwatorów, zalecenia. Jakie prace były wykonywane w Willi Waleria.

Dyrektor ZGKiM pani E. Tatarek: Usunięcie nieczystości płynnych w awarii.

Prezentacja zdjęć willi „Waleria”.

Prezentuje **pani Ewa Januszewska:** w piwnicach widać grzyby i pleśń.

Pani E. Januszewska wyraża obawę, iż obiekt Turczynek zniszczy całkowicie i wtedy pozostaną nowoczesne budowle – kompleks handlowy itp.

Radny Karol Wójcik: proponuje przekazać pismo z TONZ p. M. Petry i K. Słowik p. Burmistrzowi, żeby się odniósł, które punkty można niewielkim kosztem wykonać, **uwzględnić koszty w budżecie.**

Drugii wniosek – przyspieszyć sprzedaż Turczynka, zwiększyć bonifikatę, bo za chwilę nie będzie co sprzedawać. Porównanie z rozwiązaniem w Lidzbarku Warmińskim z pałacem biskupów. Dziś jest tam hotel, przedtem niszczał.

Trzeci wniosek: będę dziś rozmawiał z Przewodniczącą Rady, chciałbym za zgodą pani Januszewskiej pokazać te prezentacje radnym.

Pani E. Januszewska: Te pieniądze sprzed trzech lat straciły na wartości i teraz, czy znajdzie się kupiec, który zechce to remontować i czy ta bonifikata będzie celowa. Może powiedzieć, że tego się nie da wyremontować zrobi coś nowego.

Konserwator zabytków może nakazać badania mykologiczne, od wyniku badań może zależeć los budynku. 60 000 zł miasto wydało, żeby postawić szykany (ograniczenia), a na to nie ma.

Radna Ewa Galińska: Szykany za 120 000 zł.

Dyskusja.

Pani E. Januszewska: Kto odpowiada za decyzję otwarcia Turczynka dla zwiedzających podczas Otwartych Ogrodów.

Mieszkancka pani E. M.: Stan się pogorszył, były opady itd. my wielokrotnie zgłaszaliśmy wnioski dot. Turczynka. Teraz trzeba oczyścić rynny, wietrzyć, suszyć, dbać, wygenerować środki z budżetu. Prośba do Rady Miasta, żeby znaleźć środki. A Jak wygląda stan „Walerii”.

Przegłosowano **1. wniosek radnego K. Wójcika** – przekazanie pisma TONZ-u Burmistrzowi, znalezienie środków z budżetu.

Głosowanie: **6-za, jednogłośnie.**

Przegłosowano 2. wniosek radnego K. Wójcika – przyspieszyć sprzedaż, zwiększyć bonifikatę.

Głosowanie: **4-za, 2-przeciw.**

Mieszkaniec pan A. L.: trzeba ratować wille i to jest możliwe, jeśli kupi to ktoś, kto będzie remontował te wille, a nie stawiał galerie handlowe.

Dyskusja.

Pan A. L. : przytacza przykład pałacu w Pasie.

Pani E. Januszewska: Przytacza incydent z koszarami przy Łazienkach. Skończyło się zabranie ziemi, bo w umowie sprzedaży była gwarancja o remoncie budynku. Deweloper dostał nakaz przywrócenia, po rozebraniu koszar. Odpowiednie zapisy były w przetargu i w umowie.

Radny K. Wójcik: Wniosek; możliwości prawne takiego oddziaływania na przyszłego nabywcę, aby uniemożliwić rozbiórkę willi Turczynek (przykład koszar), żeby zabezpieczyć czas rozpoczęcia remontu – dodał **radny W. Rytwiński**.

Głosowanie: 4-za.

Dyskusja.

Wracamy do pytania pani E. M. o stan willi „Waleria”.

Kierownik **Referatu Geodezji i Gospodarki Przestrzennej Tomasz Krysiak** odpowiedział, że willa **Waleria** jest w dużo gorszym stanie niż Turczynek.

Dyrektor ZGKiM Ewa Tatarek: Stan jest lepszy, nie ma takiego grzyba.

Pani E. Januszczyńska: Konstrukcja „Walerii” jest słabsza.

Radna Małgorzata Trębińska: Już ogłoszono konkurs na środki norweskie; do połowy września wnioski, firma architekt. do połowy sierpnia ma przygotować wniosek.

Kierownik **Referatu Geodezji i Gospodarki Przestrzennej Tomasz Krysiak:** inne są parametry obiektów, trudno je porównywać, np. zagrzybienie, ale opracowań konstrukcja Walerii jest gorsza, ale trudno to porównywać.

Ad. 6.

Podsumowanie imprezy „Festiwal Otwarte Ogrody”.

Wypowiedź **dyrektor MCK Anety Majak** na temat Otwartych Ogrodów: Jesteśmy zadowoleni, wszystko przebiegało zgodnie z planem, tylko drobne niedociągnięcia, ekipa MCK-u się starała. Przewóz krzeseł, oprysk antykomarowy. Podziękowanie za przygotowanie ogrodu „Walerii” dla pani dyrektor **E. Tatarek**. Różnorodność imprez, ilość podobnie jak rok temu. Ogród dziecięcy – rodzice z przedszkola z Wiejskiej wystawili spektakl „Czerwony kapturek”, bardzo podobali się „Muzykanci Tralalanci”. Zainteresowanie wzbudził ogród w Owczarni – Leonardo de Vinci. Duży udział młodzieży.

Przewodnicząca Komisji M. Swolkień-Osiecka: podkreślam miłą tradycję przejazdów dorożkami i cieszę się z nowych ogrodów jak np. na ul. Małej.

Dyrektor A. Majak: Były całe grupy wycieczek spoza miasta, chciałyby oglądać wystawy jeszcze po imprezie.

Pan A. L.: Impreza udana, uniknąć nakładania terminów, niektóre imprezy mogłyby być podczas lata – w poszczególnych miejscach.

Dyrektor A. Majak: W przyszłą sobotę zrobimy wystawę z pozostałości 3-ch wystaw w tym wystawa z Owczarni – Sobota Otwartych Wystaw.

Mieszkanca E. L. : w zeszłym roku powiedziała, że coś dobrego się dzieje w kulturze i oczywiście tyle się dzieje pod nowym kierownictwem. Bardzo mi się podobało rozpoczęcie w Bórowce i zakończenie w „Walerii”. Widać było, że „Waleria” żyje. Skarbem jest pani Iwona Dornarowicz – reżyser i prowadząca imprezę pani M. Trębińska – radna. Pochwała dla pani dyrektor A. Majak. Należy skupić się na „Walerii”, to skarb, powinno się ocalić. Trzeba ją ratować. Tyle zasobów jest do przechowania, a nie wyrzucenia przez spadkobierców. Można tam zrobić muzeum itp.

Powstało Stowarzyszenie Literackie „Forum” z udziałem mówiącej te słowa, współpraca z MCK. Był Ogródek Literacki itp. Podziękowania dla radnych: Hanny Młynarskiej – prace porządkowe itp. i dla zespołu MCK.

Dyrektor A. Majak: Ekipa była przygotowana logistycznie, dobra organizacja – satysfakcja całego zespołu. Tylko nie udało się wyświetlić slajdów z Otwartych Ogrodów.

Przewodnicząca Maria Swolkień-Osiecka: Na następnym zebraniu pokazemy prezentację MCK Otwartych Ogrodów, a na razie bardzo dziękujemy za przygotowanie imprezy.

Ad. 6.

Sprawy różne.

Na tym posiedzeniu i protokół zakończono.

Protokolowała;

radna K. Słowik

radna M. Swolkień-Osiecka

Przewodnicząca Komisji Kultury

Marii Swolkień-Osiecka