

Protokół Nr 16
posiedzenia Komisji Kultury Rady Miasta Milanówka
z dnia 29 sierpnia 2012 r.

Przewodnicząca Komisji Kultury Maria Swolkień-Osiecka otworzyła posiedzenie Komisji, powitała zebranych.

Przyjęcie porządku obrad

1. Przyjęcie porządku zebrania.
2. Przyjęcie protokołu poprzedniego posiedzenia Komisji.
3. Informacja o piśmie do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie willi „Waleria”.
4. Podsumowanie przebiegu imprezy „Dzień Milanówka”.
5. Sprawy bieżące.

Ad. 1.

Przyjęcie porządku zebrania

Radni przyjęli porządek obrad - **jednogłośnie**.

Ad. 2.

Przyjęcie protokołu poprzedniego posiedzenia Komisji

Radni przyjęli protokół z ostatniego posiedzenia komisji, które odbyło się w dniu 21 czerwca 2012 r.. – **jednogłośnie**.

Ad. 3.

Informacja o piśmie do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie willi „Waleria”.

Przewodnicząca Komisji poinformowała zebranych o toku postępowania w przygotowaniu listu do Ministra Kultury w sprawie Willi „Waleria”. Przewodnicząca podziękowała za wydatną pomoc w tej sprawie: M. Koszucie, W. Słowkiowi, M. Bojanowskiej, E. Januszewskiej, szczególne podziękowania pani Annie Osiadacz za przygotowanie elektronicznej listy kolekcji Szczepkowskiego. Czekamy obecnie na spotkanie Ministra Kultury w Milanówku z Radą Miasta i osobami zainteresowanymi.

Ad. 4.

Podsumowanie przebiegu imprezy „Dzień Milanówka”.

Przewodnicząca komisji Pani Maria Swolkień-Osiecka poprosiła panią *Annę Osiadacz dyrektora MCK* o zreferowanie przebiegu Dnia Milanówka. Niestety tym razem pogoda nie dopisała. Zainteresowanie, mimo to, było duże, dużo młodzieży i dzieci. Oferta dla dzieci i młodzieży była bardzo atrakcyjna, gry i zabawy różnego rodzaju. Teren jest rozległy i będziemy tego typu imprezy rozwijać i nadal organizować, impreza festynowa, jest kolorowo, wesoło można, spotkać się ze znajomymi przyjaciółmi, korzystać z atrakcji plenerowych. Wiele osób przychodzi na występy estradowe – spotkanie z gwiazdą. W przyszłym roku podpiszemy umowy, które wykluczą nieprzewidziane przerwy. W tym roku nie było fajerwerków biorąc pod uwagę głos stowarzyszeń ekologicznych. Będziemy się starali płynnie zorganizować wszystkie punkty programu, koszty ogółem wyniosły ok. 120 tys. zł, gwiazda ok. 40-60 tys. zł, zespół wziął 60 tys. zł. Odpowiednia scena, ekran, oświetlenie, zaplecze, garderoba, zapewniamy namioty z odpowiednim wyposażeniem. Musi być zapewniona ochrona – licencjonowana agencja ok. 20

członków ochrony. Nie wolno wprowadzać rowerów i zwierząt. Trzeba zapewnić parking na rowery. Było bardzo dużo osób, zabezpieczenie medyczne, karetka i sanitarne, Straż Pożarna – dyżurują społecznie. Duży pobór prądu, jest zabezpieczony agregator, co również kosztuje. Współpraca ze Strażą Miejską i Policją. Dodatkowe znaki drogowe. Dodatkowe koszty to zapewnienie hotelu Golec uOrkiestra – zespół jest z południa Polski. Zawieszenie banerów. Oczywiście są wpływy od sponsorów i osoby wynajmujących jest już nagrany na płycie pokaz laserów oraz reportaż z przebiegu Dnia Milanówka, koncert bardzo się podobał, ludzie bawili się wspaniale, przynieśli transparenty, zainstalowano duże ekrany na których relacjonowano imprezę i m.in. uczestników.

Przewodnicząca Komisji zapytała o konkretne koszty imprezy.

Koszty 132 tys. zł wpływy 48 tys., dotacja 30 tys. jest to impreza potrzebna – trzeba w przyszłości zabezpieczyć środki w budżecie ok. 80-90 tys. zł.

W dyskusji zabrali głos: radny Karol Wójcik, radny Włodzimierz Starościak, pani Ewa Kubacka. Proponowano zdobywać sponsorów przeznaczyć środki budżetowe, zmobilizować Stowarzyszenia Pozarządowe, aby uczestniczyły i zaprezentowały swoje najciekawsze atuty.

Uczestnik dyskusji stwierdził, że z podziwem obserwowałam panią Dyrektora A. Osiadacz, która prowadziła konferansjerkę i wywiady z uczestnikami, zaznaczył, że powinien być specjalny konferansjer.

Ad. 5.

Sprawy różne.

Pani Dornarowicz przedstawiła sprawę promocji wierszy dla dzieci, sponsorzy zabezpieczą koszty wydawnictwa, brakuje ok. 2 tys. zł. Czy miasto mogłoby dofinansować wydanie wierszy. Wydawnictwo „Bożena” wyraziło zgodę na druk.

Pani Anna Osiadacz stwierdziła, że miasto nie powinno dofinansowywać twórczości indywidualnej. Propozycja stworzenia aby była jakaś pula na dotację dla twórców przy MCK.

W podobnym tonie wypowiedział się radny Karol Wójcik. Ponadto stwierdził, że wizyta w Lidzbarku Warmińskim zwłaszcza w zakresie promocji artystycznej spotkała się z ogromnym aplauzem, zostanie przekazana wyczerpująca informacja na najbliższej sesji.

Pani Anna Osiadacz poinformowała o swoim pobycie w Stanach Zjednoczonych w ramach promocji kultury i animacji kultury. Przedstawiła program zaprezentowany w Lidzbarku Warmińskim, który był na wysokim poziomie, bardzo różnorodny. Obecnie przygotowujemy się do wyjazdu do Weltheim, który odbędzie się 13-14 października 2012 r..

Ewa Kubacka poprosiła, aby informować o wyjazdach do miast partnerskich. Pan M. Koszuta informował o programie wyjazdu odpowiednio wcześniej.

Pani Anna Osiadacz poinformowała o szczegółach wyjazdu do Weltzheim.

Więcej tematów w tym punkcie nie było.

Przewodnicząca zakończyła posiedzenie Komisji.

Na tym posiedzenie i protokół zakończono.

Protokółował,
Radny Włodzimierz Starościak

Przewodnicząca Komisji Kultury


Maria Swolkień-Osiecka