

Protokół Nr 5
z posiedzenia Komisji Kultury Rady Miasta Milanówka
z dnia 24 marca 2011 r.

Posiedzenie otworzyła **Przewodnicząca Komisji Kultury, radna Maria Swolkień-Osiecka**.
W posiedzeniu uczestniczyli radni i goście według załączonych list obecności.

Proponowany porządek obrad:

1. Opinia Komisji w sprawie zmiany budżetu Miasta Milanówka na 2011 r. w działach dotyczących Komisji.
2. Problemy związane z przyszłością zespołu Turczynek, przedstawienie stanowiska w tej sprawie przez Burmistrza Jerzego Wysockiego.
3. Perspektywy i problemy dot. pracy Milanowskiego Centrum Kultury w roku bieżącym.
4. Założenia i realizacja planu pracy Miejskiej Biblioteki Publicznej w roku bieżącym.
5. Sprawy różne.

Przewodnicząca Komisji zmieniła porządek obrad, jako punkt pierwszy rozpatrywany będzie punkt 3), radni przyjęli proponowany porządek bez zmian.

Członkowie Komisji przyjęli protokół z poprzedniego posiedzenia Komisji z dnia 1 marca 2011 r.

Ad. 1.

Perspektywy i problemy dot. pracy Milanowskiego Centrum Kultury w roku bieżącym.

Dyrektor Milanowskiego Centrum Kultury Anna Osiadacz poinformowała, że bez zabezpieczenia środków dodatkowych nie jest wstanie złożyć wniosków bez zabezpieczenia środków własnych (konserwacja i renowacja rzeźb Jana Szczepkowskiego) oraz zorganizowanie Dnia Milanówka, zaprezentowana została wizja czego możemy się spodziewać w ramach Dnia Milanówka.

Radna Katarzyna Słowik zapytała, czy w poprzednich latach koncerty gwiazdy nie były finansowane przez sponsorów (Dzień Milanówka).

Dyrektor Milanowskiego Centrum Kultury Anna Osiadacz odpowiedziała, że kontraktując z zespołem umowę musimy mieć zabezpieczone środki.

Radna Ewa Galińska: mówiła pani podczas naszej wizyty w MCK, że Elektryczne Gitary będą kosztować 20 000 zł, skąd teraz 30 000 zł.

Dyrektor Milanowskiego Centrum Kultury Anna Osiadacz odpowiedziała, że różnica zależy od negocjacji i cena wyjściowa to 32 000 zł.

Ewa Januszewska zapytała, kto w tym roku zgłosił się ze sponsorów.

Dyrektor Milanowskiego Centrum Kultury Anna Osiadacz odpowiedziała, że jest to lista ok. 10 firm, są to w większości firmy z Milanówka, banki, które działają na wspólnym terenie, wszyscy sponsorzy wymieniani są później w Biuletynie i w jednej z lokalnych gazet.

Ewa Januszewska zapytała, czy Redbull sponsoruje tylko Nypla.

Dyrektor Milanowskiego Centrum Kultury Anna Osiadacz odpowiedziała, że tak.

Wywiązała się dyskusja.

Przedstawiciel TONZ Małgorzata Bojanowska zapytała, czy jest możliwość, iż jeśli Turbus będzie oferować atrakcyjny koncert to zrezygnujemy z występu gwiazdy.

Dyrektor Milanowskiego Centrum Kultury Anna Osiadacz oczywiście zorientujemy się, ale dłużej na pewno nie będziemy mogli ryzykować utratą rezerwacji gwiazdy.

Wywiązała się dyskusja.

Radna Ewa Galińska zapytała, czy Straż Miejska może ochraniać imprezę.

Burmistrz Jerzy Wysocki odpowiedział, że Straż Miejska nie ma takich kompetencji, działanie firmy ochroniarskiej i służb mundurowych jest komplementarne.

Dyskusja.

Przewodnicząca Komisji Maria Swolkień-Osiecka zapytała, czy podjęła pani działania ograniczając wydatki w innych segmentach.

Protokół Nr 5
z posiedzenia Komisji Kultury Rady Miasta Milanówka
z dnia 24 marca 2011 r.

Posiedzenie otworzyła **Przewodnicząca Komisji Kultury, radna Maria Swolkiń-Osiecka**.
W posiedzeniu uczestniczyli radni i goście według załączonych list obecności.

Proponowany porządek obrad:

1. Opinia Komisji w sprawie zmiany budżetu Miasta Milanówka na 2011 r. w działach dotyczących Komisji.
2. Problemy związane z przyszłością zespołu Turczynek, przedstawienie stanowiska w tej sprawie przez Burmistrza Jerzego Wysockiego.
3. Perspektywy i problemy dot. pracy Milanowskiego Centrum Kultury w roku bieżącym.
4. Założenia i realizacja planu pracy Miejskiej Biblioteki Publicznej w roku bieżącym.
5. Sprawy różne.

Przewodnicząca Komisji zmieniła porządek obrad, jako punkt pierwszy rozpatrywany będzie punkt 3), radni przyjęli proponowany porządek bez zmian.

Członkowie Komisji przyjęli protokół z poprzedniego posiedzenia Komisji z dnia 1 marca 2011 r.

Ad. 1.

Perspektywy i problemy dot. pracy Milanowskiego Centrum Kultury w roku bieżącym.

Dyrektor Milanowskiego Centrum Kultury Anna Osiadacz poinformowała, że bez zabezpieczenia środków dodatkowych nie jest wstanie złożyć wniosków bez zabezpieczenia środków własnych (konserwacja i renowacja rzeźb Jana Szczepkowskiego) oraz zorganizowanie Dnia Milanówka, zaprezentowana została wizja czego możemy się spodziewać w ramach Dnia Milanówka.

Radna Katarzyna Słowik zapytała, czy w poprzednich latach koncerty gwiazdy nie były finansowane przez sponsorów (Dzień Milanówka).

Dyrektor Milanowskiego Centrum Kultury Anna Osiadacz odpowiedziała, że kontraktując z zespołem umowę musimy mieć zabezpieczone środki.

Radna Ewa Galińska: mówiła pani podczas naszej wizyty w MCK, że Elektryczne Gitary będą kosztować 20 000 zł, skąd teraz 30 000 zł.

Dyrektor Milanowskiego Centrum Kultury Anna Osiadacz odpowiedziała, że różnica zależy od negocjacji i cena wyjściowa to 32 000 zł.

Ewa Januszewska zapytała, kto w tym roku zgłosił się ze sponsorów.

Dyrektor Milanowskiego Centrum Kultury Anna Osiadacz odpowiedziała, że jest to lista ok. 10 firm, są to w większości firmy z Milanówka, banki, które działają na wspólnym terenie, wszyscy sponsorzy wymieniani są później w Biuletynie i w jednej z lokalnych gazet.

Ewa Januszewska zapytała, czy Redbull sponsoruje tylko Nypla.

Dyrektor Milanowskiego Centrum Kultury Anna Osiadacz odpowiedziała, że tak.

Wywiązała się dyskusja.

Przedstawiciel TONZ Małgorzata Bojanowska zapytała, czy jest możliwość, iż jeśli Turbus będzie oferować atrakcyjny koncert to zrezygnujemy z występu gwiazdy.

Dyrektor Milanowskiego Centrum Kultury Anna Osiadacz oczywiście zorientujemy się, ale dłużej na pewno nie będziemy mogli ryzykować utratą rezerwacji gwiazdy.

Wywiązała się dyskusja.

Radna Ewa Galińska zapytała, czy Straż Miejska może ochraniać imprezę.

Burmistrz Jerzy Wysocki odpowiedział, że Straż Miejska nie ma takich kompetencji, działanie firmy ochroniarskiej i służb mundurowych jest komplementarne.

Dyskusja.

Przewodnicząca Komisji Maria Swolkiń-Osiecka zapytała, czy podjęła pani działania ograniczając wydatki w innych segmentach.

Dyrektor Milanowskiego Centrum Kultury Anna Osiadacz oznajmiła, że zdjęte zostały środki finansowe z funduszu plac oraz zrezygnowaliśmy z niektórych koncertów.

Burmistrz Jerzy Wysocki poinformował, że mamy do podziału 130 000 zł do podziału z Subwencji Oświatowej, proponuje:

- 40 000 zł dla MCK,
- 40 000 zł dla Ośrodka Pomocy Społecznej,
- 50 000 zł na wykup gruntów,
- Musimy mieć 700 000 zł na odszkodowania w wykupie gruntów.

Przedstawiciel Stowarzyszenia Na Rzecz Miast-Ogrodów Anna Krawczyk zapytała, dlaczego nie jest zachowana równowaga, dlaczego nie są przeznaczone środki na ochronę środowiska.

Burmistrz Jerzy Wysocki stwierdził, iż Referat Ochrony Środowiska ma zabezpieczone środki na podstawowe potrzeby.

Wywiązała się dyskusja.

Radny Karol Wójcik stwierdził, że dziś opiniujemy wniosek, kiedy pani przedstawi uchwałę, proszę o opisanie tych oszczędności, które zostały poczynione.

Opinia Komisji (4-za, 1-wstrzymujący).

Ad. 2.

Problemy związane z przyszłością zespołu Turczynek, przedstawienie stanowiska w tej sprawie przez Burmistrza Jerzego Wysockiego.

Burmistrz Jerzy Wysocki poinformował, że skierował do Rady Miasta pismo zawierające stanowisko na temat Turczynka, przypominając przebieg rozmów i zadań związanych z Turczynkiem. Na Komisji Praworządności zaproponowano uruchomienie Planu Zagospodarowania dla całego rejonu Turczynka. Rada Miasta powinna wybrać najpierw formę organizacyjno-prawną, a potem podać następne działania.

Ewa Januszewska stwierdziła że Rada powinna mieć więcej informacji na temat czasu zagospodarowania różnych form prawnych. Chcielibyśmy mieć zaprezentowane pozostałe oferty, żeby Rada Miasta łatwiej mogłaby podjąć decyzję.

Redaktor Ewa Kubacka zapytała, kiedy będzie rozbudowany Teatr Letni, mamy gdzie prowadzić bieżącą działalność, optowałabym za sprzedaż Turczynka w zmian ratować Walerię.

Przedstawiciel TONZ Krystyna Słowik oświadczyła, że powinniśmy brać też pod uwagę inne kryteria, czy warunki architektoniczne umożliwiają lepsze wykorzystanie obiektów sprzedając, czy uwzględniając inne formy prawne, z tego muszą sobie zdawać sprawę radni i oferenci plan zagospodarowania określa i inne tematy.

Przedstawiciel LOP Justyna Mietelska stwierdziła, że bez szacunków ekonomicznych trudno podjąć decyzję, wszystkie te dane powinni Państwo mieć wcześniej.

Ewa Januszewska oznajmiła, że powinniśmy mieć wycenę tej nieruchomości bo na tej podstawie odkreśla się czynsz za ewentualną dzierżawę, poza tym dopiero plan zagospodarowania daje możliwości takiej wyceny, bez obwarowań nie wiadomo, czy w ogóle, ktoś będzie chciał kupić i czy sprzedaż nam się opłaca. Wywiązała się dyskusja.

Ad. 5.

Założenia i realizacja planu pracy Miejskiej Biblioteki Publicznej w roku bieżącym.

Dyrektor MBP Zofia Szymańska zaprezentowała plany rozwoju Biblioteki Miejskiej w Milanówku, jako miejsce intelektualnego rozwoju społeczności.

Wywiązała się dyskusja.

Ad. 6.

Sprawy różne.

Przewodnicząca Komisji Maria Swolkiń-Osiecka poruszyła problem Biuletynu, wnosząc o zmianę formuły tego pisma, powinnam mieć możliwość na łamach zamieszczać swoje zdanie i prezentować działalność samorządu.

Radna Katarzyna Słowik zapytała czy jest regulamin.

Burmistrz Jerzy Wysocki odpowiedział, że nie ma takiego regulaminu jest to pismo informacyjne, jesteśmy otwarci na porozmawiać na temat formuły Biuletynu.

Przedstawiciel LOP Justyna Mietelska oświadczyła, iż oczekuje dyskusji na temat Biuletynu.
Redaktor Ewa Kubacka zaproponowała, aby zarezerwować na następne posiedzenie w porządku obrad punkt poświęcony Biuletynowi.

Wywiązała się dyskusja.


Przyjęcie planu pracy Komisji Kultury, członkowie przyjęli plan pracy z uwagą żeby w każdym miesiącu umieścić punkt sprawy bieżące dotyczące kultury.

Redaktor Ewa Kubacka zabrała głos na temat strony miasta i zamieszczania team informacji z Rady Miasta.

Wywiązała się dyskusja.

**Protokółowała,
Małgorzata Trębińska**

Przewodnicząca Komisji Kultury


Radna Maria Swolkiń-Osiecka