

## U C H W A Ł A Nr 164/XV/08

### Rady Miasta Milanówka

z dnia 24 kwietnia 2008 r.

w sprawie: powołania Rady Programowej przyszłego *Centrum Kultury i Muzeum im. Prof. Jana Szczepkowskiego w willi „Waleria” w Milanówku* położonej przy ul. Spacerowej 20 w Milanówku.

Na podstawie art. 18 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity Dz.U.Nr 142 poz.1591 z 2001 r. z późn. zm.) - Rada Miasta Milanówka **u c h w a ł a**, co następuje:

#### § 1.

Powołuje się Radę Programową przyszłego *Centrum Kultury i Muzeum im. Prof. Jana Szczepkowskiego w willi „Waleria” w Milanówku* położonej przy ul. Spacerowej 20 w Milanówku.

#### § 2.

Cele działania Rady Programowej *Centrum Kultury i Muzeum im. Prof. Jana Szczepkowskiego w willi „Waleria” w Milanówku*:

1. określenie kierunków działania *Centrum Kultury* i czuwanie nad ich realizacją,
2. opiniowanie planów pracy przy tworzeniu *Centrum Kultury*,
3. pomoc w tworzeniu programu merytorycznego *Centrum Kultury*,
4. wspieranie instytucjonalne możliwości pozyskania środków na odnowę nieruchomości *willi „Waleria”* i utworzenia tam *Centrum Kultury* oraz renowację dzieł prof. Szczepkowskiego.

#### § 3.

Rada Programowa działa na podstawie uchwalonego przez siebie regulaminu.

#### § 4.

Rada Programowa działa do czasu podjęcia przez Radę Miasta Milanówka uchwały o utworzeniu *Centrum Kultury i Muzeum im. Prof. Jana Szczepkowskiego w willi „Waleria” w Milanówku*.

#### § 5.

Skład Rady Programowej zawiera Załącznik Nr 1 do niniejszej uchwały.

#### § 6.

Wykonanie Uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta Milanówka.

#### § 7.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący  
Rady Miasta Milanówka

*Jerzy Olczak*

**Skład Rady Programowej „Centrum Kultury” i Muzeum im. Prof. Jana Szczepkowskiego  
w willi „Waleria” w Milanówku.**

1. **Waldemar Baraniewski**, Instytut Sztuki Uniwersytet Warszawski;
2. **Andrzej Bissenik**, Akademia Sztuk Pięknych, Warszawa;
3. **Małgorzata Bojanowska**, Towarzystwo Opieki nad Zabytkami, Oddział Milanówek;
4. **Jerzy Bralczyk**, Szkoła Wyższa Psychologii Społecznej, Warszawa;
5. **Wojciech Burszta**, Szkoła Wyższa Psychologii Społecznej, Warszawa;
6. **Katarzyna Chrudzimska-Uhera**, Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego, Warszawa;
7. **Paweł Dłużewski**, artysta satyryk, Milanówek;
8. **Kazimierz Gierzod**, pianista pedagog Akademia Muzyczna, Warszawa;
9. **Dorota Folga-Januszewska**, Muzeum Narodowe, Warszawa;
10. **Beata Gessel-Kalinowska vel Kalisz**, Spółka Prawnicza Warszawa;
11. **Wiesław Godzic**, Szkoła Wyższa Psychologii Społecznej, Warszawa;
12. **Irena Grzesiuk-Olszewska**, historyk sztuki, Warszawa;
13. **Joanna Hübner-Wojciechowska**, Instytut Sztuki PAN;
14. **Jerzy Huczkowski**, Stowarzyszenie Antykwariuszy Polskich, „Galeria Młodych”, Kraków;
15. **Danuta Kłosek-Kozłowska**, Politechnika Warszawska, Zakład Konserwacji Zabytków
16. **Jadwiga Koralewicz**, Prezydent Collegium Civitas, Warszawa;
17. **Hanna Kotkowska-Bareja**, historyk sztuki, Warszawa;
18. **Maria Ochalska**, Dom Aukcyjny „Okna Sztuki”, Warszawa;
19. **Andrzej Ochalski**, Dom Aukcyjny „Okna Sztuki”, Warszawa;
20. **Andrzej K. Olszewski**, historyk sztuki; Warszawa;
21. **Janusz Pastwa**, Akademia Sztuk Pięknych, Warszawa;
22. **Maria Poprzeczka**, Instytut Historii Sztuki, Uniwersytet Warszawski;
23. **Józef Sękowski**, Akademia Sztuk Pięknych, Kraków
24. **Marek Siewniak**, Politechnika Krakowska;
25. **Andrzej Siezieniewski**, dziennikarz, Milanówek;
26. **Ewa Siurawska**, Oficyna Wydawnicza TONZ, „Spotkania z Zabytkami”, Warszawa;
27. **Wiesław Słowik**, Towarzystwo Opieki nad Zabytkami, Oddział Milanówek;
28. **Janusz Smaza**, Akademia Sztuk Pięknych, Warszawa;
29. **Maria Smoleń**, historyk sztuki, Milanówek;
30. **Dorota Stalińska**, aktorka, Milanówek;
31. **Piotr Szubert**, Akademia Sztuk Pięknych, Warszawa;
32. **Margerita Szulińska**, Regionalny Ośrodek Badań i Dokumentacji Zabytków, Warszawa;
33. **Milada Ślizińska**, Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski, Warszawa;
34. **Maria Swolkiń-Osiecka**, Towarzystwo Miłośników Milanówka;
35. **Stefan Westrych**, Politechnika Warszawska.